

Espèce d'Espace 2007

Ripailles – premier mardi du mois

Février : Guigou Chenevier et Inouï Productions : SONS D'AVIGNON

Mars : « DON QUI ? » Rencontre publique avec le Collectif de Veille Vauclusien des Enfants de Don Quichotte

Avril : Théâtre Forum par l'association « Vies à Vies »

Mai : Habitat Alternatif – Les Nomades Célestes de Marseille; le Village, Cavaillon; 'Cité A' Avignon 1997 – 1999.

Juin : Préparatifs TRES GRAND HOTEL (TGH)

Juillet : Ouverture des Protocoles Méta, Congrès Singulier et TRES GRAND HOTEL.

Septembre : Retour de voyage à Grenoble chez les Mauvaises Herbes

Octobre : En mémoire de Patrick

Novembre : « Expériences de pauvreté » avec les Protocoles Méta.

Décembre : « MERCI PASCAL »

Fêtes et Evènements

10 juillet : TRES GRAND HOTEL, manifestation inventive et festive, en collaboration avec l'Ecole Supérieure d'Art d'Avignon et le « Congrès Singulier », session d'expérimentation artistique des « Protocoles Méta » (4 au 10 juillet) et de nombreux artistes plasticiens, musiciens, cinéastes.

Décembre : FETES DE Noël ET DE FIN D'ANNEE.

Ateliers

Tout au long de l'année, un atelier **informatique** a été assuré deux après-midis par semaine. Des ateliers de pratique d'**arts plastiques** (« T'es qui, moi? ») ont pu être mis en place à partir de début octobre 2007, suite à notre réponse à un appel d'offre du Ministère de la Santé/ PRAPS) visant le soulagement de la souffrance psychique vécue par des personnes en situation de précarité et d'exclusion. Octobre à déc 2007 a représenté une phase expérimentale du projet, qui, étant reconduit en 2008 se stabilise et pérennise.

Les horaires d'ouverture de l'Espèce d'Espace pour des ateliers ont donc été de 14 à 17h le mardi, mercredi, jeudi et vendredi de chaque semaine. Les ateliers ont été suivis et par des personnes résidentes à la Villa Médicis et par des personnes venant de l'extérieur, pour les arts plastiques une quarantaine personnes. Le travail relationnel dans la durée, et la régularité des propositions de ce genre s'avèrent essentiels.

Atelier régulier de **musique** 'Bandoleros de la Guitare'.

Cinespace : vidéo projection de **films** (fictions, documentaires et films d'artistes) dans la salle de l'Espèce d'Espace, mars 2007.

Massages de bien-être proposés par une intervenante extérieure (février - avril).

Sorties

Cultures du Cœur : en 2007, nous avons bénéficié de 51 places offertes sur 22 sorties au théâtre et au concert de musique.

Places réduites aux cinémas Utopia et Capitol.

Résidences d'artistes, Voyages, Échanges

Mai à juillet : Intervention de Cédric Lefèvre, photographe : « SDF sur le pont », travail collaboratif avec personnes sans abri ou résidentes à la Villa Médicis.

Accueil de 10 artistes en juillet pour le TRES GRAND HOTEL (TGH)/ Congrès singulier.

Accueil de Marie-Charlotte Moreau et Christophe Cardoen, artistes.

Suite au TGH, voyage à Grenoble pour être reçu par le Collectif d'art vivant Les Mauvaises Herbes en août, puis accueil en résidence à la Villa Médicis et à l'Espèce d'Espace en novembre (des Mauvaises Herbes et Christophe André, artiste).

Expositions, publications, émissions

Photographie : « SDF sur le pont », exposition juillet 2007 à la Villa Médicis et sur le Pont Daladier, Avignon.

Radio : émission bimensuelle sur RCF Lumières (FM104), 12 minutes. Intervenants et réalisateurs : résidents de la Villa Médicis, participants aux actions de l'Espèce d'Espace, bénévoles et salariés de CASA, invités.

Moyens humains

Bénévoles (artistes, anciens accueillis et animateurs) : sur les ateliers, la documentation, l'accueil, les événements, en intervention artistique.

Salariés : Temps partiels (Villa Médicis et Médiation de Rue) sur la coordination, les ateliers informatique, le suivi de projets ; Interventions artistiques sur les ateliers d'arts plastiques.

Moyens matériels

Association CASA / Villa Médicis / Médiation de Rue : Locaux, matériel informatique, fonctionnement.

Salariat (ateliers informatiques, suivi de projets, coordination)

PRAPS 2007 : ateliers d'arts plastiques « T'es qui, moi? », intervention artistique.

Projets

Groupe d'Entraide Mutuelle

Dans le souci de toujours faciliter la participation active, l'autogestion, l'autosuggestion, et l'autosupport, nous avons étudié la possibilité de l'émergence d'un groupe d'entraide mutuelle (GEM) et nous nous sommes mis en relation avec l'UNAFAM Vaucluse et les GEM Les Nomades Célestes et Les Sentinelles à Marseille.

Évènement festif

Au printemps 2007: écriture d'un projet en collaboration avec le Secours Catholique : "Fête l'amour", évènement festif et créatif, multidisciplinaire et public.